

# Figlio del Padre, Fratello nostro

Musica: Gianantonio Alberton (\*1974)

Testo: Martino Durighello (\*1934)

*♩ = 50*

*p* *mf* *mp* *mf* *f*

Soprani  
Alti  
Tenori  
Bassi

O Ge - sù, Fi - glio del  
O Ge - sù, Fi - glio del  
Ge - sù,  
O Ge - sù,

div. ad libitum

Organo

8

S  
A  
T  
B

Pa - dre del Pa - dre no - stro, Tu Di - o, Uo - mo Fra - tel - - -  
Pa - dre, Ge - sù, Tu Di - o, Uo - mo Fra - tel - - -  
O Ge - sù, Uo - - - mo Fra - tel - - -  
Fi - glio del Pa - dre no - stro, Di - o, Uo - - - mo Fra - tel - - -

Org.

15 *mp* *mf*

S lo. Tu in - car - - na - to in Ma - ri - a in - cin - ta di

A lo. Tu in - car - na - to, Tu in - car - - na - to in Ma - ri - a in cin - ta di

T lo. Tu in - car - - na - - - - - to,

B lo uo - - - mo. In Ma - - - ri - a in cin - ta di

Org.

22 *mf* *f*

S Spi - - - ri - to San - - - to. O Ge - sù, Fra - tel - lo Di - o,

A Spi - - - ri - to San - - - to. O Ge - sù, Fra - tel - lo Di - o

T Spi - - - ri - to San - - - to. Ge - sù,

B Spi - - - ri - to San - - - to. O Ge - sù, Fra - tel - lo

Org.

29

S *mf*  
 Fat - to uo - mo per mo - ri - - - re sul - la cro - ce.

A *mf*  
 fat - to uo - mo per mo - ri - - - re, cro - ce.

T *mf*  
 mo - - - ri - - - re, cro - - - ce.

B *mf*  
 Di - o, uo - mo, o Ge - - - sù. - - - Hai li - be -

Org. *mf*

36

S *f* *mf* *pp* *mf*  
 Tu hai li - be - ra - to l'uo - mo dal pec - ca - - - to. O Ge -

A *f* *mf* *pp*  
 Tu hai li - be - ra - to l'uo - mo dal pec - ca - - - to.

T *f* *mf* *pp*  
 - - - ce, dal pec - - - ca - - - to.

B *f* *mf* *pp*  
 ra - - - to dal pec - - - ca - - - to. *div. ad libitum*

Org. *f* *mf* *pp* *mf*

43

S *f*  
 sù, sce - so in Ter - ra per - chè, re - den - - - ti, sa - lia - -

A *mf* *f*  
 o Ge - sù, sce - so in ter - ra, per - chè, re - den - - - ti, sa - lia - -

T *mf* *f*  
 8 Ge - sù, Ge - sù, sa - lia - -

B *mf* *f*  
 O Ge - sù, o Ge - sù, re - de - - - ti sa - lia - -

Org. *f*

50

S *mf* *mp* *mf*  
 mo al cie - lo. Si - gno - re, Fra - tel - lo

A *mf* *mp* *mf*  
 - - - - - mo. Si - gno - re, Si - gno - - - - re, o

T *mf* *mp* *mf*  
 8 mo al cie - - - lo. O Si - gno re,

B *mf* *mp* *mf*  
 mo al cie - - - - - lo. Si - gno - - - re,

Org. *mf* *mp* *mf*

57 *mf*

S Di - o, Fi - glio del Pa - - - - dre no - - - - stro. O Ge - sù,

A Fra - tel - lo Di - o, Pa - - - - dre no - - - - stro. o Ge -

T 8 Fra - - - - tel - - - - lo. Ge -

B Pa - dre, Pa - dre no - - - - - - - - - - stro. O Ge -

Org. *mf*

64 *f*

S Fra - tel - lo Uo - mo, ri - sor - to per far - ci ri - sor - ger con

A sù, Fra - tel - lo Uo - mo, ri - sor - - - - to per far - ci ri - sor - ger con

T 8 sù, ri - sor - - - - - - - - - - ger con

B sù, Fra - tel - lo uo - mo, ri - - - - - sor - - - - ger con

Org. *f*

70 *mf* *f*

S Te e con Te a - bi - ta - re, fra - tel - li nel - la stes - sa

A Te e con Te a - bi - ta - re, fra - tel - li nel - la stes - sa

T Te, O

B te, a - bi - ta - re, Fra - - - - tel - li,

Org. *mf* *f*

75 *mf* *pp*

S ca - sa del Pa - dre no - - - - - stro.

A ca - sa del Pa - dre no - - - - - stro.

T Pa - - - - - dre no - - - - - stro.

B Pa - - - - - dre no - - - - - stro.  
div. ad libitum

Org. *mf* *pp* *pp* *pp*